Индивидуальный предприниматель Галкина Наталья Сергеевна

«Утверждаю»

Индивидуальный предприниматель

_____ Галкина Н.С.

«1» апреля 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Цветные ладошки»**

Направленность : художественно- эстетическая

Уровень : стартовый

Возраст обучающихся : 2-3 года

Срок реализации : 1 год

Составитель (разработчик):

Галкина Наталья Сергеевна

Красногорский р-н, 2023 г.

Пояснительная записка

Рисование – интересный и полезный вид творчества, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов, создаются живописные и графические изображения. Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает творческие способности, формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира. Дети воспринимают художественные занятия, как новый, необычный и интересный опыт. Их, по началу, мало интересует результат, а интересен сам процесс. Тем не менее, даже совсем крошки способны понять по-своему оценить прекрасное и готовы создать собственное произведение искусства. Детский рисунок привлекает своей непосредственностью, своеобразной выразительностью, неожиданностью образов.

Л.С.Выготский говорит о том, что «ребёнок рисует не то, что видит, а то, что знает». «Ребёнок может всё, пока не знает, что чего-то не может». Процесс рисования несёт в себе, также, психотерапевтические элементы. Присутствие рядом взрослого, делает процесс рисования успокаивающим; на лист выплёскиваются переживания и малыш освобождается от них. Происходит «графическое реагирование». В этот момент рисунок может стать средством зрительной связи между взрослым и ребёнком.

При умелой организации занятий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Рисование может стать одним из любимых занятий, может стать, а чаще всего и является устойчивым увлечением не только одарённых, но и почти всех детей. Для успешного обучения детей рисованию, можно использовать нетрадиционные техники.

Ведь для работы во многих из них не требуется владение привычными инструментами – не требуется владение привычными инструментами – не нужны кисти и карандаши, когда есть собственные пальчики и ладошки, которые слушаются малыша гораздо лучше, чем инструменты художника.

Пальчики и ладошки - первые и самые удобные инструменты, которыми ребенок может начать свое художественное творчество. Существует очень увлекательное занятие, которое подарит ребенку новые ощущения, разовьет мелкую моторику рук, даст возможность открыть для себя новый и волшебный мир художественного творчества – это рисование ладошками. Рисую своими ладошками, маленькие художники развивают свою фантазию и абстрактное мышление.

В рисовании ладошками есть что-то интригующее, манящее. Все фигурки из ладошек получаются не только яркими, но и очень личными, ведь каждый ребенок рисует свой рисунок. Осознанные движения пальцами стимулируют у детей развитие речи. Обводя ладошку и пальчики, ребенок действует обеими руками, что отлично развивает координацию. У леворуких же детишек такое рисование способствует полноценному развитию правой руки.

Создание рисунка ладошками является очень забавной и увлекательной игрой для детей. В процессе творения, ребенок совершенствуется, запоминая детали,

особенности, развивает свою фантазию, моторику пальцев, а главное у него формируется представление об окружающем его мире. Рисуя маленькими ручками, юный художник помимо фантазии, развивает еще и абстрактное мышление. Все это положительно влияет на дальнейшее развитие ребенка. А как интересно делать отпечатки из листьев, картофеля получаются такие красивые фигуры, что обычной кисточкой и не нарисуешь. А рисование ватной палочкой и поролоном. Все это нужно попробовать.

В рамках кружковых занятий дети могут выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. На занятиях они не изучают, а осваивают приемы и средства рисования нетрадиционными методами.

Время существования кружка-второй год. Форма занятия - групповая. Занятия кружка весомо отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Цель программы:

Основная цель программы - развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

развивающие:

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

обучающие:

- Знакомить с приемами нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.

Особенности программы.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Основные способы и формы работы с детьми

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, в рамках работы изобразительной деятельности. Общее количество занятий в год -34., время занятий 15-20 мин.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 2-3 года и рассчитана на один год обучения.

Продолжительность	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1 час	1 раз	1 час	34 часов

Форма проведения работы: теоретические, практические, групповые.

В процессе совместного рисования используются различные методы и приемы: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);

- наглядные

-практические

-игровые

Используемые методы позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

– дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

– формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;

– способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме работы.

Учебно –тематический план.

№ п/п	Тема	Количество занятий	Часы (мин)	
			Теория	Практика
1	Дождик кап-кап-кап	1	-	1
2	Мухомор	1	-	1
3.	Разноцветные листочки осень подарила (коллективная работа)	1	-	1
4	Компоты и варенье в баночке	1	-	1
5	Веточка рябины	1	-	1
6	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	1	-	1
7	Усатый полосатый друг	1	-	1

8	Звездное небо	1	-	1
9.	Солнышко за тучкой	1	-	1
10	Мой щенок дружок	1	-	1
11	Первый снег	1	-	1
12	Дед Мороз идет на праздник	2	-	2
13	В лесу родилась елочка	1	-	1
14	Елочка красавица (коллективная работа)	1	-	1
15	Снеговик	1	-	1
16	Зайка беленький прыг - скок	1	-	1
17	Волшебный лес	1	-	1
18	А снег идет и идет за окном	1	-	1
19	Кораблик для папы	1	-	1
20	Подводное царство (коллективная работа)	1	-	1
21	Колючий ежик	1	-	1
22	Веточка мимозы маме в подарок	1	-	1
23	Платочек для бабушки	1	-	1
24	Цыпленок	1	-	1
25	Бусы для куклы Кати	1	-	1
26	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	1	-	1
27	Разноцветные бабочки	1	-	1
28	Пятнышки для жирафа	1	-	1
29	Носит одуванчик желтый сарафанчик	1	-	1
30	Вот какой у нас салют	1	-	1
31	Золотая рыбка в аквариуме живет	1	-	1
32	Божьи коровки на лужайке	1	-	1
33	Мы рисуем что хотим	1	-	1
	Итого	34	-	34

Материалы и инструменты ,необходимые для работы:

- 1.Бумага разного формата и цвета.
- 2.Гуашь.
- 3.Акварельные краски.
- 4.Ватман.
- 5.Картофель.
- 6.Поролон.
- 7.Капустные листья.
- 8.Воздушные шары.
- 9.Листья деревьев.
- 10.Кисточки.
- 11.Чашечки для гуаши.
- 12.Баночки для воды.
- 13.Заготовки рисунков.
- 14.Салфетки влажные.

Сентябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Дождик кап-кап-кап	Рисование пальчикам и	<ol style="list-style-type: none">1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, используя точку как средство выразительности .2. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.3. Воспитывать интерес к	<ul style="list-style-type: none">- листы бумаги белого цвета с нарисованными тучками разной величины;- синяя гуашь в мисочках,- салфетки,- зонтик для игры;- магнитофон

			рисованию нетрадиционными способами.	
2.	Мухомор	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке. 	<ul style="list-style-type: none"> - вырезанные из белой бумаги мухоморы с раскрашенной в красный цвет шляпкой; - гуашь белого цвета в чашечках; - салфетки; - иллюстрации мухоморов;

Октябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Разноцветные листочки	Отпечаток листьями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной 	- нарисованное дерево без листьев на

	осень подарила (Коллективная работа)		<p>техник печата листья ми.</p> <p>2. Учить детей созда вать ритмич еские компози ции.</p> <p>3. Развивать чувство ритма и компози ции, мелкую мотори ку, внима ние, мышле ние, память, речь.</p> <p>4. Вызвать у детей желание сделать коллек тивную работу, рисова ть всем вместе.</p>	<p>ватман е белого цвета;</p> <p>- гуашь разно цветная в чашеч ках;</p> <p>- листоч ки разных деревь ев;</p> <p>- салфет ки;</p>
2.	Компоты и варенье в баночках	Рисование пальчич кам и	<p>1. Продолжать знакомить с нетради ционной изобрази тельной техник ой рисова ния пальчи ками.</p> <p>2. Учить детей созда вать ритмич еские компози ции.</p> <p>3. Развивать чувство ритма и компози ции, мелкую мотори ку, внима ние, мышле ние, память, речь.</p> <p>4. Побуждать детей доступны ми каждому ребёнку средства ми</p>	<p>- вырезан ные из бума ги силуэты банок разного размера;</p> <p>- гуашь красно го, синего и желтого цвета в чашеч ках;</p> <p>- салфет ки;</p> <p>- банки с вареньем;</p> <p>- чайные ложки.</p>

			<p>выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они выдели, пробовали и хотели бы нарисовать</p>	
3.	Веточка рябины	Рисование пальчиком и	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисования пальчиками. 2. Учить детей создавать ритмические композиции. 3.Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p>	<p>-листы бумаги белого цвета с нарисованной веточкой рябины; - салфетки; -гуашь красного цвета в чашечках; -иллюстрации рябины;</p>
4.	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	Рисование пальчиком и	<p>1. Продолжать знакомить с нетрадиционно й изобразительно й техникой - рисования пальчиками. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать аккуратность и способность</p>	<p>-листы бумаги белого цвета с нарисованным и тарелками; - салфетки; -гуашь красного и розового цвета в чашечках; -картинки с ягодами;</p>

			довести начатое дело до конца	
--	--	--	-------------------------------------	--

Ноябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Усатый - полосатый друг	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь котенку. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованным силуэтом котенка; - игрушка котенок; - гуашь белого, черного, оранжевого цвета в чашечках; - салфетки;
2.	Звездное небо	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. 2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких представлений в рисунке. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги темно-синего цвета с аппликацией - крыши домов; - гуашь желтого цвета в чашечках; - салфетки; - иллюстра

				ции с ночным звездным небом;
3.	Солнышко за тучкой	Отпечаток картофеля	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -отпечаток картофелем. 2. Учить детей делать отпечаток картофелем. 3. Воспитывать аккуратность. 4. Развивать чувство ритма и композиции, мышление, память. 	- нарисованное солнце на белом листе; -гуашь синего цвета в чашечках; - салфетки; -кружки картофеля;
4.	Мой щенок дружок	Рисование методом тычка	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование методом тычка. 2.Учить рисовать методом тычка. 3.Закреплять умение правильно держать кисть. 4.Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования. 	-листы белого цвета с силуэтом щенка; -Кисть с жестким ворсом; -гуашь коричневого цвета; -стаканы с водой ; - салфетки;

Декабрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Первый снег	Рисование ватной палочкой	1.Познакомить с нетрадиционной изобразительной	-листы бумаги синего цвета;

			<p>техникой-рисование ватной палочкой</p> <p>2.Учить рисовать снег ватной палочкой.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность.</p> <p>4.Развивать чувство ритма и композиции.</p>	<p>-гуашь белого цвета;</p> <p>-салфетки;</p>
2.	Борода Деда Мороза (1-е занятие)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза. 2. Развивать внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 	<p>- листы светло-голубого цвета;</p> <p>- белая гуашь в чашечках,</p> <p>- салфетки.</p>
3.	Борода Деда Мороза (2-е занятие)	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Учить рисовать глаза, украшать шапочку Деда Мороза помпончиками. 3. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию 	<p>- заготовки с бородой Деда Мороза дополненные аппликацией (шапочка и нос) с предыдущего занятия;</p> <p>- гуашь белого, зеленого и черного цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки.</p> <p>- магнитофон.</p>

			нетрадиционными способами.	
4.	В лесу родилась елочка	Рисование методом тычка	<p>1.Продолжать учить рисовать детей методом тычка.</p> <p>2.Прививать аккуратность при работе с гуашью.</p> <p>3.Закреплять умение правильно держать кисть.</p> <p>4.Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования.</p>	<p>листы белого цвета с силуэтом елочки;</p> <p>-Кисть с жестким ворсом;</p> <p>-гуашь зеленого цвета;</p> <p>-стаканы с водой ;</p> <p>-салфетки;</p>

Январь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Елочка-красавица (коллективная работа)	Рисование ладошками	<p>1. Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками.</p> <p>2. Развивать внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке;</p> <p>4. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.</p>	<p>- лист ватмана;</p> <p>- зеленая гуашь в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон;</p>
2.	Снеговик	Отпечаток картофелем	<p>1.Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой - отпечаток картофелем.</p> <p>2.Учить детей аккуратно макать картофель в гуашь и делать отпечаток .</p> <p>3.Воспитывать аккуратность.</p>	<p>- листы бумаги голубого цвета ;</p> <p>- гуашь белого цвета в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p>

			4.Развивать эстетический вкус.	- магнитофон.
3.	Зайка беленький прыг- скок	Рисование методом тычка	<p>1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.</p> <p>2. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>4. Вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу – нарисовать для него белую шубку.</p>	- листы бумаги голубого цвета с нарисованным силуэтом зайчика; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
4.	Волшебный лес	Отпечаток капустным листом	<p>1.Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток капустным листом.</p> <p>2.Учить создавать ритмические композиции, делать отпечаток капустным листом.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность.</p> <p>4.Развивать чувство ритма и композиции.</p>	- листы бумаги голубого цвета ; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; -кисточки; - магнитофон.

Февраль

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	А снег идет и идет за окном	Рисование пальчиками	1. Продолжать знакомить с нетрадиционно	- листы бумаги квадратной

			<p>й изобразительно й техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа.</p> <p>2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.</p>	<p>формы, синего цвета – «окна»; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.</p>
2.	Кораблик для папы	Оттиск поролоно м	<p>1. Познакомить детей с нетрадицион ной изобразительной техникой-оттиск поролоном.</p> <p>2. Учить создавать ритмические композиции, делать оттиск поролоном.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность.</p> <p>4. Развивать чувство ритма и композиции.</p>	<p>- нарисованны й кораблик на голубом листе бумаги; -гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон;</p>

3.	Подводное царство(коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - печатанья ладошками. 2. Закрепить умение дополнять изображение деталями. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> - лист ватмана голубого цвета ; - гуашь разноцветная в чашечках; - салфетки; - магнитофон.
4.	Колючий ежик	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - печатанья ладошками. 2.Закрепить умение 	<ul style="list-style-type: none"> -листы бумаги белого цвета с силуэтом ёжика; - салфетки; -гуашь черного цвета в чашечках;

			<p>дополнять изображение деталями.</p> <p>3.Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	
--	--	--	---	--

Март

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Веточка мимозы маме в подарок	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности. 2. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много). 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованным и веточками мимозы; - гуашь желтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.

			<p>4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>5. Вызвать желание сделать в подарок маме- красивый букет.</p>	
2.	Платочек для бабушки	Рисование пальчиками, ватными палочками.	<p>1.Совершенствовать технику рисования пальчиками, ватными палочками, печатками.</p> <p>2. Воспитывать аккуратность.</p> <p>3.Развивать чувство ритма, цветовосприятие.</p> <p>4. Воспитывать любовь к близким.</p>	<p>-Лист белой бумаги 25*25 см;</p> <p>- ватные палочки;</p> <p>- гуашь разных цветов,</p> <p>-влажные салфетки.</p>
3.	Цыпленок	Рисование методом тычка	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.</p> <p>2.Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>- листы бумаги белого цвета с нарисованным силуэтом цыпленка;</p> <p>- гуашь желтого цвета в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>

4.	Бусы для куклы Кати	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке. 2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок кукле Кате красивые разноцветные бусы. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованной линией – нитка для бус; - кукла Катя; - гуашь разноцветная; - чашечки для краски; - салфетки;
----	---------------------	----------------------	---	---

Апрель

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. 2. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, 	<ul style="list-style-type: none"> - лист ватмана с нарисованным посередине жёлтым кругом; - гуашь жёлтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.

			<p>внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционным и способами.</p> <p>5. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.</p>	
2.	Разноцветные бабочки	Рисование ладошками	<p>1. Упражнять в технике печатания ладошками.</p> <p>2. Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки – ладошкой.</p> <p>6. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>7. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционным и способами.</p> <p>8. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>- листы бумаги белого цвета;</p> <p>- гуашь разного цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>
3.	Пятнышки для жирафа	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками.</p>	<p>- листы бумаги с нарисованным жирафом;</p>

			<p>2. Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки –пальчиками.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>5. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>- гуашь коричневого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>
4.	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Рисование воздушным и шариками	<p>1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток воздушным шариком .</p> <p>2. Закрепить умение ритмично точки на всю поверхность листа.</p> <p>3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к природе и</p>	<p>- листы бумаги светло-зеленого цвета;</p> <p>- гуашь желтого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>

			отображению ярких впечатлений в рисунке	
--	--	--	---	--

Май

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Вот какой у нас салют...	Рисование методом тычка	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.</p> <p>2.Познакомить детей с праздником «День Победы» и рассказать ,что праздник не обходится без салюта.</p> <p>2.Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционным и способами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги синего цвета; - гуашь разных цветов в чашечках; -иллюстрации с изображением салюта; - салфетки; - магнитофон
2.	Золотая рыбка в аквариуме живет	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вырезанные из белой бумаги силуэты рыб; - мама-рыбка (образец);

			<p>равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными и способами.</p> <p>4. Вызвать желание помочь маме-рыбке.</p>	<p>- гуашь желтого цвета;</p> <p>- чашечки для краски;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон.</p>
3.	Божьи коровки на лужайке.	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.</p> <p>2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к природе и</p>	<p>- вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках;</p> <p>- чёрная гуашь в чашечках;</p> <p>- ватман;</p> <p>- салфетки.</p>

			отображению ярких впечатлений в рисунке.	
4.	Мы рисуем как хотим	Все нетрадиционные техники	1. Выявить уровень развития изобразительного творчества у детей младшего дошкольного возраста на конец учебного года.	-Все материалы которые использовались в течении года.

Литература

1. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М. : «Карапуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
2. Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М. : ТЦ Сфера, 2005.-120с.
3. К. Кожохина Путешествие в мир искусства –программа развития детей дошкольного М. : ТЦ Сфера, 2002.-192с..
4. Е. П. Арнаутова Педагог и семья. – М. : Изд. дом «Карапуз», 2001.-264с
5. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М.,2012 г.
- 6.«Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006
- 7.«Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «детство-пресс» 2004
- 8.« Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «детство-пресс» 2003
9. Педагогический опыт ,опубликованный в журналах дошкольное воспитание
- 10.Медиаресурсы интернета « МААМ.ru», «Почемучка.ru» и т.д
- 11.Кихтева Е.Ю. «Рисуют малыши» - М-С 2008 г.
- 12.Утробина К.К., Утробин Г.Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет»